

## Orar DJMD 2023-2024, semestrul 1

### Legendă

- Seminar sau atelier săptămânal
- Curs (obligatoriu, opțional, facultativ)
- Seminar alternativ (o grupă în săptămâna impară, o grupă în săptămâna pară)
- Curs facultativ oferit de altă facultate

### Ghidul sălilor

	FSPAC 1 (Traian Moșoiu)	FSPAC 2 (Topaz)	FSPAC 3 (Onix)	
C1	III/1	T3	O101	O305
C2	III/2	T4	G1	O306
101	III/4	T5	G2	O307
301	IV/1		O201	O401
302	IV/3		O202	O402
401	IV/5		O206	O406
II/1	IV/6		O207	O408
II/2	V/2		O208	
II/4			O301-D	
			O301-S	

### Alte săli:

**Sala CCI** se află pe Str. Avram Iancu nr. 68, la Centrul de Cooperări internaționale.

**Sala 217** FSAS se află la Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Bulevardul 21 Decembrie 1989 nr. 128 (intrare de pe Str. Anghel Saligny), la etajul 2.

### Alte informații:

#### JRO1:

**Educația fizică** va fi programată ulterior.

**Atelierul de presă scrisă** presupune o oră pe săptămână de muncă de teren (materia este normată cu 3h în planul de învățământ).

#### JRO2

**Educația fizică** va fi programată ulterior.

**Atelierul TV și Atelierul radio** presupun o oră pe săptămână de muncă de teren (materia este normată cu 3h în planul de învățământ).

## Schedule DJMD 2023-2024, 1<sup>st</sup> semester

### Legend

- Weekly seminar or workshop
- Course (compulsory, optional, elective)
- Alternative seminar (one group in odd week, one group in even week)
- Elective course offered by another faculty

### Room guide

	FSPAC 1 (Traian Moșoiu)	FSPAC 2 (Topaz)	FSPAC 3 (Onix)	
C1	III/1	T3	O101	O305
C2	III/2	T4	G1	O306
101	III/4	T5	G2	O307
301	IV/1		O201	O401
302	IV/3		O202	O402
401	IV/5		O206	O406
II/1	IV/6		O207	O408
II/2	V/2		O208	
II/4			O301-D	
			O301-S	

### Other rooms:

**Room 217** is at the Faculty of Sociology and Social Work, Blvd. 21 Decembrie 1989 no. 128 (access form Anghel Saligny Street), 2<sup>nd</sup> floor.

### Other information:

#### JEN1:

**Physical education** will be scheduled later.

#### JEN2:

**Physical education** will be scheduled later.

The **Radio workshop** involves one hour per week of fieldwork (the subject is has 3h in the curriculum).

	JRO1												
	Luni		Marți		Miercuri			Joi		Vineri			
08-10			_Modulul pedagogic (C) CRPro1, JEN1, JRO1, MD1, PUB1 Bumbaș A. 101 (200) (facultativ)		_Modulul pedagogic (S) JEN1, JRO1, MD1 Bumbaș A. III/4 (80) (facultativ)	Genuri jurnalistice (S) JRO1 G.IV Ometa O. G1 (40) s. pară	Genuri jurnalistice (S) JRO1 G.III Ometa O. G1 (40) s. impară	Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.5 Fărcaș T. C2 (20)	Genuri jurnalistice (S) JRO1 G.II Ometa O. IV/1 (38) s. pară	Genuri jurnalistice (S) JRO1 G.I Ometa O. IV/1 (38) s. impară	_Modulul pedagogic (S) JEN1, JRO1, MD1 Bumbaș A. III/4 (80) (facultativ)		
10-12	Introducere în studii media (C) JRO1, MD1 Mogoș A. 101 (200)		Platforme digitale (S) JEN1, JRO1 Țăran F. II/2 (60) (opt) odd week	Tehnici de colectare a informațiilor (S) Nistor V. IV/1 (38) (opt) s. pară	Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.1 Nistor V. C2 (20)			Introducere în studii media (S) JRO1 G.IV Ometa O. T3 (40) s. pară	Introducere în studii media (S) JRO1 G.III Ometa O. T3 (40) s. impară	Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.3 Măruță M. C2 (20)	Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.8 Ometa O. 302 (21)		
12-14	Sisteme de management de conținut Web (S) JRO1, MD1 G.IV Meza R. C1 (30) s. pară (facultativ JRO)	Sisteme de management de conținut Web (S) JRO1, MD1 G.III Meza R. C1 (30) s. impară (facultativ JRO)	Sisteme de management de conținut Web (C) JEN1, JRO1, MD1 Meza R. V/2 (175) (facultativ JRO, JEN)		Tehnici de redactare: Gramatică normativă (C) JRO1, MD1 Mureșan M. 101 (200) (opt. MD)			Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.7 Ometa O. C2 (20)	Tehnici de redactare: Gramatică normativă (S) JRO1 G.II Mureșan M. 301 (24) s. impară	Tehnici de redactare: Gramatică normativă (S) JRO1 G.I Mureșan M. 301 (24) s. pară	Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.4 Măruță M. C2 (20)	Tehnici de redactare: Gramatică normativă (S) JRO1 G.IV Mureșan M. IV/3 (30) s. pară	Tehnici de redactare: Gramatică normativă (S) JRO1 G.III Mureșan M. IV/3 (30) s. impară
14-16	Metodologia redactării științifice, etică și integritate academică (C) JRO1, MD1 Rad I. V/2 (175) (opt. MD)		Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.6 Nistor V. C2 (20)	Atelier de presă scrisă JRO1 sgr.2 Ometa O. 302 (21)	Tehnici de colectare a informațiilor (C) Nistor V. T3 (40) (opt)			Genuri jurnalistice (C) Ometa O. 101 (200)					
16-18	Expresie verbală și non-verbală (S) Pop A. T4 (32) (opt) (studenții vor fi împărțiți pe grupe)	Expresie verbală și non-verbală (S) Pop A. T4 (32) (opt) (studenții vor fi împărțiți pe grupe)	Platforme digitale (C) AP-SDS-1, JEN1, JRO1, MD1 Țăran F. V/2 (175) (opt. JRO, JEN)		Introducere în studii media (S) JRO1 G.II Țăgșorean C. - CCI	Introducere în studii media (S) JRO1 G.I Țăgșorean C. - CCI	Metodologia redactării științifice, etică și JRO1 G.IV Szilagyi A. III/2 (78) s. impară	Metodologia redactării științifice, etică și JRO1 G.III, Szilagyi A. III/2 (78) s. pară (opt.)	Media și cultura populară (S) Almodt R. G1 (40) (opt) (studenții vor fi împărțiți pe grupe)	Media și cultura populară (S) Almodt R. G1 (40) (opt) (studenții vor fi împărțiți pe grupe)	Expresie verbală și non-verbală (C) Bența M. III/2 (78) (opt)		
18-20	Introducere științele comunicării - Comunicare vizuală (C) JRO1, MD1 Prundaru G. 101 (200)		Introducere științele comunicării - Comunicare vizuală (S) JRO1 G.II Hușanu I. G2 (30) s. pară	Introducere științele comunicării - Comunicare vizuală (S) JRO1 G.I Hușanu I. G2 (30) s. impară	Introducere științele comunicării - Comunicare JRO1 G.IV Hușanu I. IV/1 (38) s. impară	Introducere științele comunicării - Comunicare JRO1 G.III Hușanu I. IV/1 (38) s. pară	Metodologia redactării științifice, etică și JRO1 G.II Szilagyi A. T3 (40) s. impară	Metodologia redactării științifice, etică și JRO1 G.I Szilagyi A. T3 (40) s. pară	Media și cultura populară (C) JRO1, MD1 Boca P. V/2 (175) (opt)				
20-21													

		JRO2							
		Luni	Marti	Miercuri		Joi	Vineri		
08-10	_Modulul pedagogic (C) CRPro2, JEN, JEN2, JRO2, MD2, PUB2 Crişan C. - (facultativ) Sala 217, FSAS		Audio storytelling (S) JEN2, JRO2 Pop A. IV/1 (38) (opt) s. impară						
10-12			Design editorial (C) JRO2, MD2 Prundaru G. III/4 (80) (opt)				Fotoreportaj (S) JEN2, JRO2 Beuran R. II/2 (60) (opt) s. impară		
12-14	Jurnalism social (S) Omata O. III/1 (22) (opt) s. impară	Jurnalism social (S) Omata O. III/1 (22) (opt) s. pară	Jurnalism social (C) Omata O. II/4 (42) (opt)		Atelier radio JRO2 sgr.1 Roman (Fizeşan) C. Studio TV		Istoria presei româneşti (S) JRO2 G.II Szilagyi A. IV/3 (30) s. pară	Istoria presei româneşti (S) JRO2 G.I Szilagyi A. IV/3 (30) s. impară	Fotoreportaj (C) JEN2, JGE3, JRO2, MD3 Beuran R. 101 (200) (opt)
14-16	Teoria noilor media (C) JGE2, JRO2, MD2 Meza R. 101 (200)		Atelier TV JRO2 sgr.3 Hotea-Fernezan V. Studio TV		Atelier radio JRO2 sgr.2 Roman (Fizeşan) C. Studio TV		Producţia unei publicaţii (C) Boca P. V/2 (175)		Teoria noilor media (S) JRO2 G.II Boca P. IV/1 (38)
16-18	Instituţii şi politici publice (C) Florescu R. III/4 (80)		Atelier TV JRO2 sgr.4 Hotea-Fernezan V. Studio TV	Teoria noilor media (S) JGE2, JRO2 G.I Boca P. II/2 (60)	_Modulul pedagogic (S) CRPro2, JEN2, JRO2, MD2, PUB2 Simion A.-G. O101 (55) (facultativ)	Audio storytelling (C) JEN2, JRO2, MD2 Costina A. II/2 (60) (opt)	Design editorial (S) JRO2, MD2 Ţăran F. C1 (30) s. impară		
18-20	Instituţii şi politici publice (S) JRO2 G.II Florescu R. II/4 (42) s. pară	Instituţii şi politici publice (S) JRO2 G.I Florescu R. II/4 (42) s. impară	Istoria presei româneşti (C) Szilagyi A. III/2 (78)				Producţia unei publicaţii (S) JRO2 G.II Huşanu I. IV/1 (38) s. impară	Producţia unei publicaţii (S) JRO2 G.I Huşanu I. IV/1 (38) s. pară	
20-21									

		JRO3									
		Luni		Marți		Miercuri		Joi		Vineri	
08-10											
10-12	<p>Analiza datelor digitale (S) JEN3, JRO3, MD2 G.III Țăran F. C1 (30)</p>	<p>Atelier jurnalism online JRO3 sgr.1 Omata O. C2 (20)</p>		<p>Metode de cercetare media (C) JRO3, MD3 Mogoș A. V/2 (175)</p>		<p>Media alternativă (S) Costina A. II/1 (28) (opt) s. pară</p>		<p>Jurnalism european (C) Beuran R. V/2 (175) (opt)</p>		<p>Tehnici de comunicare cu media (C) JRO3, MD3 Nistor C. 101 (200)</p>	
12-14	<p>Comunicare online (C) JRO3, MD3 Costina A. V/2 (175)</p>		<p>Tehnici de comunicare cu media (S) JRO3 G.II Stăvar A. T3 (40) s. pară</p>	<p>Tehnici de comunicare cu media (S) JRO3 G.I Stăvar A. T3 (40) s. impară</p>	<p>Atelier jurnalism online JRO3 sgr.3 Omata O. C2 (20)</p>	<p>Comunicare online (S) JRO3 G.I Dorofta A. 301 (24)</p>	<p>Jurnalism european (S) Stăvar A. III/1 (22) (opt) s. pară</p>	<p>Jurnalism politic (S) Nistor V. III/1 (22) (opt) s. impară</p>	<p>Atelier jurnalism online JRO3 sgr.2 Omata O. 302 (21)</p>	<p>Comunicare online (S) JRO3 G.II Dorofta A. T4 (32)</p>	
14-16	<p>Atelier jurnalism online JRO3 sgr.4 Omata O. C2 (20)</p>						<p>Media alternativă (C) JRO3, MD3 Costina A. G2 (30) (opt)</p>		<p>Limba Engleză JMA1, JRO3 Oltean A. II/2 (60)</p>		
16-18	<p>Analiza datelor digitale (C) JEN3, JRO3, MD2 Țăran F. V/2 (175) (opt. JEN, fac. JRO)</p>		<p>Metode de cercetare media (S) JRO3 G.II Szilagyi A. O101 (55)</p>		<p>Jurnalism politic (C) Nistor V. 302 (21) (opt)</p>		<p>Metode de cercetare media (S) JRO3 G.I Szilagyi A. T3 (40)</p>				
18-20	<p>Analiza datelor digitale (S) JEN3, JRO3, MD2 G.III Țăran F. C1 (30)</p>				<p>Analiza datelor digitale (S) JEN3, JRO3, MD2 G.III Țăran F. C1 (30)</p>	<p>Etică și deontologie profesională (S) JRO3 G.II Lisei M. II/2 (60) s. pară</p>	<p>Etică și deontologie profesională (S) JRO3 G.I Lisei M. II/2 (60) s. impară</p>	<p>Etică și deontologie media (C) JRO3, MD3 Jurău S. 101 (200)</p>			
20-21											