

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2 Facultatea	FACULTATEA DE ȘTIINȚE POLITICE, ADMINISTRATIVE ȘI ALE COMUNICĂRII
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE JURNALISM
1.4 Domeniul de studii	ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studiu / Calificarea	JURNALISM

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Stilistică și mass-media</b>		
2.2 Titularul activităților de curs	Profesor universitar dr. Ilie Rad		
2.3 Titularul activităților de seminar	Lector universitar dr. Mihaela Mureșan		
2.4 Anul de studiu:	2.5 Semestrul: <b>II</b>	2.6. Tipul de evaluare: <b>E</b>	2.7 Regimul disciplinei: <b>OBL</b>

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	<b>3</b>	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe:					4
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren:					2
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri:					1
Tutoriat:					
Examinări:					1
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual	112				
3.8 Total ore pe semestru	154				
3.9 Numărul de credite	<b>4</b>				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competențe	Nu este cazul

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului: Nu este cazul

5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului Nu este cazul

## 6. Competențele specifice acumulate

**C1:** Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul științelor comunicării

**Com  
peten  
țe  
profe  
siona  
le**

**C1.1:** Definirea principalelor concepte specifice domeniului, utilizarea lor și a terminologiei de specialitate în situații multiple

**C3:** Descrierea tipurilor diferite de audiență / public implicate în comunicare

**C6.3:** Valorificarea cunoștințelor teoretice și metodologice în vederea producției unei secțiuni tematice pentru orice produs media (respectând caracteristicile canalului de transmitere)

**Com  
peten  
țe  
trans  
versa  
le**

**CT1:** Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei Familiarizarea studenților cu limbajul și stilul jurnalistic.

Utilizarea conștientă, de către studenți, a stilisticii în scriitura jurnalistică.

7.2 Obiectivele specifice

Studenții vor utiliza în mod corect normele lingvistice existente în limbajul presei actuale, vor elabora mesaje clare și corecte din punctul de vedere al exprimării.

## 8. Conținuturi

8.1 Curs

### 1. Curs introductiv

Metode de predare

Metoda cazului

Observația

Observații

PPT (Power-Point Presentation)

- Prezentarea silabusului.	Analiza	
- Discuții privind modalitățile de lucru/bibliografia/evaluarea etc.	Comparația	
	Dezbaterea	
- Descrierea cursului și a seminarului.	Expunerea	

## 2. Titlul jurnalistic

- Activitate de predare.

1. Preliminarii. 2. Importanța titlului. 3. Definierea termenului.4. Scurt istoric al titlului.5. Titlul jurnalistic în diacronie. 6. Titlul și limba de lemn. 7. Legătura dintre titlu și text. 8. Tipologia titlurilor. 8.1. Titluri tradiționale. 8.2. Titluri bazate pe jocuri de cuvinte. 8.3. Titlurile-citat. 8.4. Titluri care exploatează valorile stilistice ale unor semne de punctuație. 8.5. Titluri care parafrazează. 8.6. Titluri care utilizează rimele. 8.7. Titluri care folosesc jocuri de litere. 8.8. Titluri interogative sau exclamativ-imperative. 8.9. Titluri defective de predicat. 8.10. Titluri asociate cu supratitluri și cu subtitluri. 8.11. Titluri care manipulează și dezinformează. 9. Alte categorii de titluri. 10. Concluzii. 11. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.	Feed-back	
	Metoda cazului	PPT
	Observația	
	Analiza	
	Comparația	
	Dezbaterea	
	Expunerea	
	Feed-back	

## 3. Formarea cuvintelor

- Activitate de predare.

1.1. Preliminarii.1.2. Lectura „legată” a siglelor. 1.2.3. Lectura „legată” și posibile confuzii. 1.2.4. Lectura siglei prin „citirea literei pentru denumirea ei”.1.2.5. Variante multiple de lectură a siglei. 1.2.6. Lectura siglelor după model străin. 1.2.8. Lectura ironică, minimalizatoare a siglelor.1.3. Ortografia siglelor. 1.4. Efectele parodice ale unor sigle. 1.5.Tehnoredactarea siglelor. 1.6. Substantive comune provenite de la substantive proprii.	Metoda cazului	PPT
	Observația	
	Analiza	
	Comparația	
	Dezbaterea	
	Expunerea	
	Feed-back	

#### 4. Sintaxa

- Activitate de predare.

1.1. Cazurile substantivului. 1.2. Nominativul și atributul a pozițional. 1.3. Lanțul genitivelor. 1.4. Dativul și limba cultă. 1.5. Acuzativul fără prepoziții. 1.6. Vocativul colocvial. 2.1. Adjectivul. 2.2. Gradele de comparație ale adjectivelor. 2.3. Adjective provenite de la nume proprii. 3. Numeralul. 3.1. Înlocuirea numeralului cardinal prin cel ordinal. 4. Pronumnele. 4.1. Pronumele personal de politețe. 4.2. Pronumele reflexiv. 4.3. Pronumele relativ. 5. Verbul. 6. Adverbul. 7. Prepoziția. 8. Conjunția. 9. Interjecția. 10. Schimbări de funcții sintactice. 11. Acordul. 12. Elipsa. 13. Tautologia. 1. Despre simetria sintactică. 15. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

#### 5. Topica în propoziție și în frază

- Activitate de predare.

1. Preliminarii. 2. Importanța topicii. 2.1. Topica și claritatea mesajului. 2.2. Topica și confuziile semnatice. 2.3. Topica și punctuația. 2.4. Topica în literatură. 3. Locul subiectului și al predicatului. 4. Locul atributului. 4.1. Atributul adjectival. 4.2. Atributul substantival genitival. 4.3. Atributul substantival prepozițional. 5. Locul complementului. 5.1. Locul complementului direct. 5.2. Locul complementului indirect. 6. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

#### 6. Pleonasmul

- Activitate de predare.

1.1. Preliminarii. 1.2. Definirea pleonasmului. 1.3. Clasificarea pleonasmului. 1.3.1. Pleonasmul semantic. 1.3.2. Pleonasmul etimologic. 1.3.3. Pleonasmul derivării. 1.3.4. Pleonasmul compunerii. 1.4. Cauzele exprimării pleonastice. 1.5. Valoarea stilistică a pleonasmului. 1.6. Concluzii. 1.7. Teme

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

pentru seminar și lucrări de cercetare.

<b>7. Cacofonia</b>  - Activitate de predare.  <i>1. Definirea cacofoniei. 2. Scriitorii împotriva cacofoniei. 3. Tipologia cacofoniilor. 4. Modalități de evitare a cacofoniei. 5. Concluzii. 6. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.</i>	Metoda cazului Observația Analiza  Comparația  Dezbaterea  Expunerea  Feed-back	PPT
<b>8. Repetiția</b>  - Activitate de predare.  <i>1.1. Preliminarii. 1.2. Definirea termenului. 2. Clasificarea repetițiilor. 3. Modalități de evitare a repetițiilor. 4. Valoarea stilistică a repetițiilor. 5. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.</i>	Metoda cazului Observația Analiza  Comparația  Dezbaterea  Expunerea  Feed-back	PPT
<b>9. Lexicul</b>  - Activitate de predare.  <i>1. Polisemia și sursele ei fundamentale. 2. Evoluția semantică a cuvintelor. 3. Omonimia și antonimia lexicală. 4. Paronimele și atracția paronimică. 5. Sinonimia lexicală. 6. Împrumutul ca sursă a sinonimiei lexicale. 7. Tipuri de sinonime lexicală. 8. Sinonimia în stilul beletristic. 9. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.</i>	Metoda cazului Observația Analiza  Comparația  Dezbaterea  Expunerea  Feed-back	PPT
<b>10. Lexicul</b>  - Activitate de predare.  <i>1. Împrumuturile lexicale neologice. 2. Modernizarea vocabularului prin neologisme. 2. Rolul neologismelor în</i>	Metoda cazului Observația Analiza  Comparația  Dezbaterea	PPT

dezvoltarea sinonimiei. 3. *Influențele moderne exercitate asupra lexicului românesc (italiană, germană, franceză, rusă, engleză).* 4. *Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.*

Expunerea

Feed-back

## 11. Argoul

- Activitate de predare.

1. *Definirea termenului.* 2. *Proveniență și evoluție.* 3. *Clasificarea argoului în funcție de apartenența socială a vorbitorilor.* 4. *Valoarea stilistică a argoului.* 5. *Concluzii.* 6. *Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.*

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

## 12. Limba de lemn

- Activitate de predare.

1. *Preambul.* 2. *Definirea limbii de lemn.* 3. *Spre o nouă limbă de lemn.* 4. *Modelul Orwell.* 5. *Concluzii.* 6. *Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.* 7. *Bibliografie. Anexa. Texte scrise în limba de lemn a epocii comuniste.*

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

## 13. Limbaje actuale

- Activitate de predare.

1. *Limbajul sportiv.* 2. *Limbajul mediilor electronice.* 3. *Trivialitățile din presă.* 4. *Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.* 5. *Limba „stâlcită” în stilul publicistic.* 6. *Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.*

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

## 14. Ortografia cu *â* și *sunt*: între diversiune și disidență.

- Activitate de predare.

1. *Preliminarii.* 2. *Tipuri de sisteme ortografice.* 3. *Semne și reguli ortografice.* 4. *Caracteristicile ortografiei românești actuale.* 5. *Limbă și ortografie.* 6. *Preocupări ortografice în perioada 1840-1881.* 7. *Reforma ortografică din 1904.* 8.

Metoda cazului

PPT

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Reforma ortografică din 1932. 9. Reforma Feed-back ortografică din 1953. 10. Caracterul „politic” al reformei ortografice din 1953. 11. Atitudinea presei din exil față de reforma ortografică din 1953. 12. Ortografie și naționalism. 13. „Îndreptarea” ortografică din 1991. 14. Argumentele partizanilor regulilor lui Sextil Pușcariu. 15. Argumente pentru respingerea precizărilor ortografice din 1991. 16. Concluzii. 17. Teme pentru seminar și lucrări de cercetare.

## Recapitulare pentru examen

Bibliografie

### **Bibliografia obligatorie:**

- \*\*\* *Limba română corectă* (LRC), 1973, *Probleme de ortografie, gramatică, lexic*, Editura Științifică, București.
- \*\*\* *Mic dicționar ortografic*, Editura Academiei Republicii Populare Române, București, 1953.
- \*\*\* *Ortografia limbii române*. Cercetare bibliografică, Biblioteca Centrală Universitară, București, 1970.
- \*\*\* *Ortografia limbii române. Trecut, prezent, viitor*, Institutul European, Iași, 1992.
- Academia Română. Institutul de Lingvistică “Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (2005), *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Univers Enciclopedic, București.
- Cernicova-Bucă, Mariana, *Stilul publicistic actual. Cu privire specială asupra interviului*, Editura Augusta, Timișoara, 1999
- Graur, Alexandru, *Mic tratat de ortografie*, Editura Științifică, București, 1974.
- Mihăescu, N., *Pleonasmul și tautologia, în Norme, abateri și inovații în limba română contemporană*, Editura Albatros, București, 1982.

### **Bibliografie opțională:**

- Coteanu, Ion, *Gramatică, stilistică, compoziție*, București,

Editura Fundației România de Măine, 1997.

- Rad, Ilie, coord, *Stil și limbaj în mass-media din România*, Iași, Polirom, 2007.
- Rad, Ilie, coord, *Schimbări în Europa, schimbări în mass-media*, Cluj-Napoca, Limes, 2004.

8.2 Seminar / laborator

1. Dictare și corectarea textelor în sala de seminar. Observații, analize.

Metode de predare

Metoda cazului

Observații

Brainstorming-ul

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

## 2. Analiza titlurilor jurnalistice

Studiu de caz

Metoda cazului

Brainstorming-ul

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

Metoda cazului

3.

-

xerciții de corectare a unor texte date.

Brainstorming-ul

Observația

Analiza

Comparația

Analiză pe textele de presă.



		Dezbaterea
		Expunerea
		Feed-back
4.		Metoda cazului
	-	
	xerciții de corectare a unor texte date.	Brainstorming-ul
	Analiza pe textele de presă.	Observația
		Analiza
		Comparația
		Dezbaterea
		Expunerea
		Feed-back
5.		Metoda cazului
	-	
	xerciții de alcătuire a unor texte care să cuprindă anumite tipuri de topica date.	Brainstorming-ul
		Observația
	-	
	xerciții de corectare a unor texte date.	Analiza
	Analiza pe texte de presă.	Comparația
		Dezbaterea
		Expunerea
		Feed-back
6.		Metoda cazului
	-	
	xerciții de alcătuire a unor texte care să cuprindă anumite substantive date.	Brainstorming-ul
	Exerciții de corectare a unor texte date.	Observația
		Analiza
		Comparația
		Dezbaterea
		Expunerea
		Feed-back
7.		Metoda cazului
	-	
	naliză pe texte extrase din ziare.	Brainstorming-ul
	-	
		Observația

	Analiza
xerciții de utilizare corectă a unor forme stilistice.	Comparația
	Dezbaterea
	Expunerea
	Feed-back
<b>8.</b>	Metoda cazului
-	
xerciții de corectare a unor texte date.	Brainstorming-ul
Analiză pe textele de presă.	Observația
	Analiza
	Comparația
	Dezbaterea
	Expunerea
	Feed-back
	Metoda cazului
<b>9.</b>	
-	
Discuții/observații despre principalele reguli privind folosirea virgulei în propoziții și în fraze.	Brainstorming-ul
Exerciții de utilizare corectă a virgulei.	Observația
	Analiza
	Comparația
	Dezbaterea
	Expunerea
	Feed-back
	Metoda cazului
<b>10.</b>	
-	
Analizarea și discutarea regulilor privind utilizarea neologismelor.	Brainstorming-ul
-	
xerciții de corectare a unor texte date.	Observația
Analiză pe texte extrase din ziare.	Analiza
	Comparația
	Dezbaterea
	Expunerea
	Feed-back
<b>11.</b>	Metoda cazului
-	
Discutarea regulilor privind folosirea	

argoului.

-

xerciții de corectare a unor texte date.

Analiză pe texte extrase din ziare.

Brainstorming-ul

Observația

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

Metoda cazului

## 12. Stilistică și gramaticalitate

-

xerciții de alcătuire a unor texte pe temă dată.

Brainstorming-ul

Observația

-

xerciții de corectare a textelor.

Analiza

Comparația

Scrierea după dictare a unor texte și corectarea lor.

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

Metoda cazului

## 13. Stilistică și gramaticalitate

-

xerciții de completare a testelor grilă, aferente materiei predate și exersate.

Brainstorming-ul

Observația

Exerciții de corectare a testelor.

Analiza

Comparația

Dezbaterea

Expunerea

Feed-back

Analiza

Feed-back

## 14. Recapitulare pentru examen

Exercitii de scriere corecta si dictare.

Bibliografie

Ziare: presa sportiva, economica, publicatii pentru femei, adolescenti etc.

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Competentele dobândite sunt suficiente pentru cerințele angajatorului din domeniu.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs		Examen scris	70.00%
10.5 Seminar/laborator		Lucrare	30.00%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Studentii trebuie sa fie capabili sa scrie corect texte in limba romana si sa stapaneasca cunostintele de baza acumulate in cadrul cursului.</li></ul>			

Data completării

.....02.12.2013.....

Muresan.....

Semnătura titularului de curs

....Prof. univ. dr. Ilie Rad.....

.....

Semnătura titularului de seminar

..Lect. Univ. dr. Mihaela

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....