

## LEHRVERANSTALTUNGSBESCHREIBUNG

### 1. Angaben zum Programm

1.1 Hochschuleinrichtung	Babes-Bolyai Universität
1.2 Fakultät	Fakultät Fakultät für Politik-, Verwaltungs- und Kommunikationswissenschaften
1.3 Department	Journalismus
1.4 Fachgebiet	Kommunikationswissenschaften
1.5 Studienform	Lizenz
1.6 Studiengang / Qualifikation	Lizentiat in Kommunikationswissenschaften

### 2. Angaben zum Studienfach

2.1 LV-Bezeichnung	Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten						
2.2 Lehrverantwortlicher – Vorlesung	Lekt. Dr. Veronica Campian						
2.3 Lehrverantwortlicher – Seminar	Lekt. Dr. Veronica Campian						
2.4 Studienjahr	I	2.5 Semester	II	2.6 Prüfungsform	Kontrollarbeit	2.7 Art der LV	Grundfach

### 3. Geschätzter Workload in Stunden

3.1 SWS	3	von denen: 3.2 Vorlesung	2	3.3 Seminar/Übung	1
3.4 Gesamte Stundenanzahl im Lehrplan	42	von denen: 3.5 Vorlesung	28	3.6 Seminar/Übung	14
Verteilung der Studienzeit:					Std.
Studium nach Handbücher, Kursbuch, Bibliographie und Mitschriften					4
Zusätzliche Vorbereitung in der Bibliothek, auf elektronischen Fachplattformen und durch Feldforschung					4
Vorbereitung von Seminaren/Übungen, Präsentationen, Referate, Portfolios und Essays					8
Tutorien					8
Prüfungen					6
Andere Tätigkeiten: .....					
3.7 Gesamtstundenanzahl Selbststudium	30				
3.8 Gesamtstundenanzahl / Semester	72				
3.9 Leistungspunkte	6				

### 4. Voraussetzungen (falls zutreffend)

4.1 curricular	•
4.2 kompetenzbezogen	•

### 5. Bedingungen (falls zutreffend)

5.1 zur Durchführung der Vorlesung	• Beamer. Laptop
------------------------------------	------------------

5.2 zur Durchführung des Seminars / der Übung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beamer, Laptop</li> </ul>
---	--

### 6. Spezifische erworbene Kompetenzen

<b>Berufliche Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Verwenden der Grundbegriffe für das Aufstellen einer thematischen Seite oder einer Publikation anhand der professionellen Normen</li> <li>• Das Identifizieren und Beschreiben der deontologischen Merkmale des Journalistenberufs</li> <li>• Identifizierung der Besonderheiten der Verwendung unterschiedlicher Medientypen in der Kommunikation abhängig von dem Kanal und Medienprodukt</li> </ul>
<b>Transversale Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Lösen einiger herkömmlicher professionellen Situationen im Sinne der effizienten und deontologischen Lösung dieser</li> </ul>

### 7. Ziele (entsprechend der erworbenen Kompetenzen)

7.1 Allgemeine Ziele der Lehrveranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse vermitteln</li> </ul>
7.2 Spezifische Ziele der Lehrveranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

### 8. Inhalt

8.1 Vorlesung	Lehr- und Lernmethode	Anmerkungen
1 Anforderungen an wissenschaftliche Texte	Powerpoint	
2 Typologie der wissenschaftlichen Texte	Powerpoint	
3 Von der Idee zum Thema	Powerpoint	
4 Formelle, inhaltliche und sprachliche Bedingungen	Powerpoint	
5 Titelgebung	Powerpoint	
6 Struktur der Arbeit	Powerpoint	
7 Titelblatt und Anhang	Powerpoint	
8 Literaturliste	Powerpoint	
9 Fußnoten	Powerpoint	
10 Quellen	Powerpoint	
11 Quellen	Powerpoint	
12 Verteidigung der Arbeit	Powerpoint	
13 Verteidigung	Powerpoint	
14 Kritische Bemerkungen	Powerpoint	
Literatur		

Dahinden, Sturzenegger, Neuroni (2006): *Wissenschaftliches Arbeiten in der Kommunikationswissenschaft*, Haupt Verlag, Bern  
 Esseborn-Krumbiegel, Helga (2004): *Von der Idee zum Text; Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben im Studium*, UTB für Wissenschaft, München-Wien-Zürich

8.2 Seminar / Übung	Lehr- und Lernmethode	Anmerkungen
Themenwahl	Handout	
Bestandteile der Arbeit	Handout	
Bestandteile der Arbeit	Handout	
Fußnoten	Handout	
Quellen	Beispiele	
Vorbereitung auf die Verteidigung	Übungen	
Verteidigung der Arbeit	Übungen	

Literatur

Esseborn-Krumbiegel, Helga (2004): *Von der Idee zum Text; Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben im Studium*, UTB für Wissenschaft, München-Wien-Zürich

**9. Verbindung der Inhalte mit den Erwartungen der Wissensgemeinschaft, der Berufsverbände und der für den Fachbereich repräsentativen Arbeitgeber**

- Die grundlegenden Kenntnisse als Vorbereitung für Reporter, Redakteure, Herausgeber, Kritiker, Kommentatoren usw.

**10. Prüfungsform**

Veranstaltungsart	10.1 Evaluationskriterien	10.2 Evaluationsmethoden	10.3 Anteil an der Gesamtnote
10.4 Vorlesung	Mitarbeit	Prüfung	60%
10.5 Seminar / Übung	Anwesenheit, Mitarbeit, Hausaufgaben	Praktische Arbeiten, Hausaufgaben	40%
10.6 Minimale Leistungsstandards			

- 

Ausgefüllt am:

26.09.2013

Vorlesungsverantwortlicher

Lekt. Dr. Veronica Campian

Seminarverantwortlicher

Lekt. Dr. Veronica Campian

Genehmigt im Department am:

26.09.2013

Departmentdirektor

Prof. Dr. Elena Abrudan

