

LEHRVERANSTALTUNGSBESCHREIBUNG

1. Angaben zum Programm

1.1 Hochschuleinrichtung	Babes-Bolyai Universität
1.2 Fakultät	Fakultät für Politik-, Verwaltungs- und Kommunikationswissenschaften
1.3 Department	Journalismus
1.4 Fachgebiet	Kommunikationswissenschaften
1.5 Studienform	Lizenz
1.6 Studiengang / Qualifikation	Lizentiat in Kommunikationswissenschaften

2. Angaben zum Studienfach

2.1 LV-Bezeichnung	Verbale und nonverbale Kommunikation						
2.2 Lehrverantwortlicher – Vorlesung	Lekt. Dr. Veronica Campian						
2.3 Lehrverantwortlicher – Seminar	Lekt. Dr. Veronica Campian						
2.4 Studienjahr	I	2.5 Semester	I	2.6 Prüfungsform	Kontrollarbeit	2.7 Art der LV	Fachvorlesung

3. Geschätzter Workload in Stunden

3.1 SWS	3	von denen: 3.2 Vorlesung	2	3.3 Seminar/Übung	1
3.4 Gesamte Stundenanzahl im Lehrplan	42	von denen: 3.5 Vorlesung	28	3.6 Seminar/Übung	14
Verteilung der Studienzeit:					Std.
Studium nach Handbücher, Kursbuch, Bibliographie und Mitschriften					4
Zusätzliche Vorbereitung in der Bibliothek, auf elektronischen Fachplattformen und durch Feldforschung					4
Vorbereitung von Seminaren/Übungen, Präsentationen, Referate, Portfolios und Essays					8
Tutorien					8
Prüfungen					6
Andere Tätigkeiten:					
3.7 Gesamtstundenanzahl Selbststudium	30				
3.8 Gesamtstundenanzahl / Semester	72				
3.9 Leistungspunkte	3				

4. Voraussetzungen (falls zutreffend)

4.1 curricular	•
4.2 kompetenzbezogen	•

5. Bedingungen (falls zutreffend)

5.1 zur Durchführung der Vorlesung	• Beamer, Laptop
------------------------------------	------------------

5.2 zur Durchführung des Seminars / der Übung	<ul style="list-style-type: none"> • Beamer, Laptop
---	--

6. Spezifische erworbene Kompetenzen

Berufliche Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Das Verwenden der Grundbegriffe für das Aufstellen einer thematischen Seite oder einer Publikation anhand der professionellen Normen
Transversale Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> •

7. Ziele (entsprechend der erworbenen Kompetenzen)

7.1 Allgemeine Ziele der Lehrveranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> •
7.2 Spezifische Ziele der Lehrveranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> •

8. Inhalt

8.1 Vorlesung	Lehr- und Lernmethode	Anmerkungen
Die Auffassung von Kommunikation	Vorlesungsunterlagen	
Die Faktoren der verbalen Kommunikation	Vorlesungsunterlagen	
Die Realisierungsformen der gesprochenen Kommunikation	Vorlesungsunterlagen	
Die Konversation	Vorlesungsunterlagen	
Die Sprechakttheorie	Vorlesungsunterlagen	
Die Reden	Vorlesungsunterlagen	
Die geschriebene Sprache	Vorlesungsunterlagen	
Der Leseprozess	Vorlesungsunterlagen	
Die Stilfiguren	Vorlesungsunterlagen	
Die Teilgebiete der nonverbalen Kommunikation	Vorlesungsunterlagen	
Die Gestik und die Mimik	Vorlesungsunterlagen	
Die taktile Kommunikation und die Chronemik	Vorlesungsunterlagen	
Die Proxemik	Vorlesungsunterlagen	
Die nonverbale Kommunikation durch Bilder	Vorlesungsunterlagen	

Literatur

1. Agricola, Erhard; Fleischer, Wolfgang; Protze, Helmut (1970): *Die deutsche Sprache, Kleine Enzyklopedie*, Band 1, VEB Bibliographischer Institut, Leipzig
2. Chelcea, Septimiu (Hrsg.) (2004): *Comunicarea nonverbală în spațiul public; Studii, cercetări, aplicații*, editura Tritonic, București
3. Ludes, Peter (2003): *Einführung in die Medienwissenschaft; Entwicklungen und Theorien*, 2., überarbeitete Auflage, Erich Schmidt Verlag, Berlin
4. Meibauer, Jörg (2001): *Pragmatik; Eine Einführung*, 2., verbesserte Auflage, Stauffenburg Verlag, Tübingen
5. Nöth, Winfried (2000): *Handbuch der Semiotik*, 2., vollständig neu bearbeitete und erweiterte Auflage, Metzler Verlag, Stuttgart-Weimar (Seite: 293-322)

8.2 Seminar / Übung

Lehr- und Lernmethode

Anmerkungen

Die Analyse der Gegenwartssprache

Arbeitsunterlagen

Die Reden

Arbeitsunterlagen

Die kommunikative Funktion geschriebener Texte

Arbeitsunterlagen

Das richtige Einsetzen der Redegesten

Arbeitsunterlagen

Die Kleider als Indikator einer nonverbalen Botschaft

Arbeitsunterlagen

Interkulturelle Probleme in der nonverbalen Kommunikation

Arbeitsunterlagen

Literatur

1. Agricola, Erhard; Fleischer, Wolfgang; Protze, Helmut (1970): *Die deutsche Sprache, Kleine Enzyklopedie*, Band 1, VEB Bibliographischer Institut, Leipzig
2. Chelcea, Septimiu (Hrsg.) (2004): *Comunicarea nonverbală în spațiul public; Studii, cercetări, aplicații*, editura Tritonic, București
3. Ludes, Peter (2003): *Einführung in die Medienwissenschaft; Entwicklungen und Theorien*, 2., überarbeitete Auflage, Erich Schmidt Verlag, Berlin
4. Meibauer, Jörg (2001): *Pragmatik; Eine Einführung*, 2., verbesserte Auflage, Stauffenburg Verlag, Tübingen
5. Nöth, Winfried (2000): *Handbuch der Semiotik*, 2., vollständig neu bearbeitete und erweiterte Auflage, Metzler Verlag, Stuttgart-Weimar (Seite: 293-322)

9. Verbindung der Inhalte mit den Erwartungen der Wissensgemeinschaft, der Berufsverbände und der für den Fachbereich repräsentativen Arbeitgeber

<ul style="list-style-type: none"> •

10. Prüfungsform

Veranstaltungsart	10.1 Evaluationskriterien	10.2 Evaluationsmethoden	10.3 Anteil an der Gesamtnote
10.4 Vorlesung	Mitarbeit	Kontrollaufgabe	50%
10.5 Seminar / Übung	Projekte und Hausaufgaben		50%
10.6 Minimale Leistungsstandards			
<ul style="list-style-type: none"> • 			

Ausgefüllt am:

Vorlesungsverantwortlicher

Seminarverantwortlicher

10.09.2012

Lekt. Dr. Veronica Campian

Lekt. Dr. Veronica Campian

Genehmigt im Department am:

Departmentdirektor

.....

Doz. Dr. Elena Abrudan