

LEHRVERANSTALTUNGSBESCHREIBUNG

1. Angaben zum Programm

1.1 Hochschuleinrichtung	Babes-Bolyai Universität
1.2 Fakultät	Fakultät für Politik-, Verwaltungs- und Kommunikationswissenschaften
1.3 Department	Journalismus
1.4 Fachgebiet	Kommunikationswissenschaften
1.5 Studienform	Lizenz
1.6 Studiengang / Qualifikation	Lizentiat in Kommunikationswissenschaften

2. Angaben zum Studienfach

2.1 LV-Bezeichnung	Darstellungsformen-Printmedien						
2.2 Lehrverantwortlicher – Vorlesung	Lekt. Dr. Veronica Campian						
2.3 Lehrverantwortlicher – Seminar	Lekt. Dr. Veronica Campian						
2.4 Studienjahr	I	2.5 Semester	I	2.6. Prüfungsform	Prüfung	2.7 Art der LV	DS

3. Geschätzter Workload in Stunden

3.1 SWS	5	von denen: 3.2 Vorlesung	2	3.3 Seminar/Übung	3
3.4 Gesamte Stundenanzahl im Lehrplan	70	von denen: 3.5 Vorlesung	28	3.6 Seminar/Übung	42
Verteilung der Studienzeit:					Std.
Studium nach Handbücher, Kursbuch, Bibliographie und Mitschriften					10
Zusätzliche Vorbereitung in der Bibliothek, auf elektronischen Fachplattformen und durch Feldforschung					8
Vorbereitung von Seminaren/Übungen, Präsentationen, Referate, Portfolios und Essays					12
Tutorien					8
Prüfungen					7
Andere Tätigkeiten:					
3.7 Gesamtstundenanzahl Selbststudium	45				
3.8 Gesamtstundenanzahl / Semester	115				
3.9 Leistungspunkte	5				

4. Voraussetzungen (falls zutreffend)

4.1 curricular	•
4.2 kompetenzbezogen	•

5. Bedingungen (falls zutreffend)

5.1 zur Durchführung der Vorlesung	• Beamer, Laptop
5.2 zur Durchführung des Seminars / der Übung	• Zeitungen und Zeitschriften

6. Spezifische erworbene Kompetenzen

Berufliche Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Das Identifizieren und Beschreiben der deontologischen Merkmale des Journalistenberufs • Das Verwenden der Grundbegriffe für das Aufstellen einer thematischen Seite oder einer Publikation anhand der professionellen Normen
Transversale Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Das Lösen einiger herkömmlicher professionellen Situationen im Sinne der effizienten und deontologischen Lösung dieser

7. Ziele (entsprechend der erworbenen Kompetenzen)

7.1 Allgemeine Ziele der Lehrveranstaltung	•
7.2 Spezifische Ziele der Lehrveranstaltung	•

8. Inhalt

8.1 Vorlesung	Lehr- und Lernmethode	Anmerkungen
Was ist eine Darstellungsform? Einteilung und allgemeine Merkmale der Darstellungsformen	Vorlesungsunterlagen	
Die Merkmale des Presstextes	Vorlesungsunterlagen	
Tatsachenbetonte Darstellungsformen: Arten	Vorlesungsunterlagen	
Die Meldung, die Nachricht und der Bericht	Vorlesungsunterlagen	
Das Interview	Vorlesungsunterlagen	
Die Reportage und das Feature	Vorlesungsunterlagen	
Meinungsbetonte Darstellungsformen: der Leitartikel	Vorlesungsunterlagen	
Der Kommentar	Vorlesungsunterlagen	
Die Glosse und die Kolumne	Vorlesungsunterlagen	
Das Portrait	Vorlesungsunterlagen	
Die Rezension	Vorlesungsunterlagen	
Die Pressesprache: Merkmale und Besonderheiten	Vorlesungsunterlagen	
Die Gemeinsamkeiten und die Unterschiede zwischen der deutschen und der rumänischen	Vorlesungsunterlagen	

Presse		
Wiederholung		
Literatur		
<ul style="list-style-type: none"> Burger, Harald (2005): <i>Mediensprache; Eine Einführung in die Sprache und Kommunikationsformen der Massenmedien</i>, 3., völlig neu bearbeitete Auflage, Walter de Gruyter Verlag, Berlin Häusermann, Jürg (2001): <i>Journalistisches Texten, Sprachliche Grundlagen für professionelles Informieren</i>, UVK Verlag, Konstanz Kurz, Joseph; Müller, Daniel; Pötschke, Joachim; Pöttker, Horst (Hrsg.) (2000): <i>Stilistik für Journalisten</i>, Westdeutscher Verlag, Wiesbaden. Krüger, Udo, Michael; Müller-Sachse, Karl (1998): <i>Medienjournalismus: Strukturen, Themen, Spannungsfelder</i>, Westdeutscher Verlag, Wiesbaden Linden, Peter; Bleher Christian (2000): <i>Glossen und Kommentare in den Printmedien</i>, Zeitungs-Verlag, Berlin. Lüger, Heinz-Helmut (1977): <i>Journalistische Darstellungsformen aus linguistischer Sicht</i>, Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde, Freiburg. Lüger, Heinz-Helmut (1995): <i>Pressesprache</i>, 2., neu bearbeitete Auflage, Max Niemeyer Verlag, Tübingen Nowag, Werner; Schalkowski Edmund (1998): <i>Kommentar und Glosse</i>, UVK Medien Verlag, Konstanz Roșca, Luminița (2004): <i>Producția textului jurnalistic</i>, Seria Media, Editura Polirom, Iași Rus, Flaviu, Călin; Cămpian, D., Veronica (2005): <i>Darstellungsformen in den Medien</i>, Accent Verlag, Cluj-Napoca Rus, Flaviu, Călin/ Cămpian, D., Veronica (2007): <i>Darstellungsformen in den Medien</i>, 2., überarbeitete Auflage, Hochschulverlag, Mittweida Straßner, Erich (2000): <i>Journalistische Texte</i>, Niemeyer Verlag, Tübingen 		
8.2 Seminar / Übung	Lehr- und Lernmethode	Anmerkungen
Der Aufbau einer Zeitung und einer Zeitschrift		
Die Analyse eines Presstextes		
Die Nachricht		
Der Bericht		
Das Interview		
Der Leitartikel		
Der Kommentar		
Die Glosse		
Die Kolumne		
Pressesprache		
Printmedien vs. Online-Medien		

9. Verbindung der Inhalte mit den Erwartungen der Wissensgemeinschaft, der Berufsverbände und der für den Fachbereich repräsentativen Arbeitgeber

<ul style="list-style-type: none">
--

10. Prüfungsform

Veranstaltungsart	10.1 Evaluationskriterien	10.2 Evaluationsmethoden	10.3 Anteil an der Gesamtnote
10.4 Vorlesung	Mitarbeit	Prüfung	50%
10.5 Seminar / Übung	Hausaufgaben		50%
10.6 Minimale Leistungsstandards			
<ul style="list-style-type: none">• Das Aufstellen eines Projektes (eine Zeitung)			

Ausgefüllt am:

10.09.2012

Vorlesungsverantwortlicher

Lekt. Dr. Veronica Campian.

Seminarverantwortlicher

Lekt. Dr. Veronica Campian

Genehmigt im Department am:

.....

Departmentdirektor

Doz. Dr. Elena Abrudan